雨花灯影共春景

花火竞起

正月为农历元月,古人称"夜"为"宵",所以 把一年中第一个月圆之夜即正月十五称为元宵 节,又称"元夕""上元"或是"灯节"。良宵元夜, 灯月留影,这个月圆之夜,在人们的生活中有着 不寻常的意义。

除夕伊始,人们关门团年,在新旧时间转换 的过程中,暂时中断了与外界的联系,随后人们 打破静寂,用喧天的锣鼓和舞动的龙狮开启又 一年的热闹。

元夕是色彩斑斓的节日,而华彩灯火是这 不夜天的重中之重。元宵张灯源于古时以火驱 疫的巫术,随着佛家燃灯祭祀的风习流播中土, 后逐渐演变为元宵张灯的习俗。

隋唐以前,元宵张灯的记述很少见,而城市 夜生活的兴起促进了元宵张灯活动的扩布。到 了隋朝,京城与州县城邑的正月十五夜,已成为 不眠之夜。唐代,京城里取消了正月十四、十 五、十六三夜的宵禁,人们可以彻夜自由往来, 即所谓"全吾不禁":

火树银花合,星桥铁锁开。暗尘随马去,明 月逐人来。

游伎皆秾李,行歌尽落梅。金吾不禁夜,玉 漏莫相催。

——【唐】苏味道《正月十五夜》

宋代,元宵灯火更为兴盛,张灯的时间由三 夜扩到五夜,灯笼制作也更为奇巧,诸如沙戏 灯、马骑灯、白象灯、人物满堂红灯等灯品都有 记载。

宋元易代之后,元宵依然传承,只不过因为 一些缘由,灯节如同其他娱乐节日一样受到限 制。明代全面复兴宋制,永乐年间元宵放灯延 至十天,京城百官放假十日,灯节迎来又一个高

有灯无月不娱人,有月无灯不算春。春到 人间人似玉,灯绕月下月如银。

——【明】唐寅《元宵》

元夜灯月相映成趣,赏心悦目,人们穿梭其

中,甚是热闹,也算是记忆中元宵节依然欢乐的 历史佐证。

灯彩之外,元宵节的斑斓还有飞腾的焰 火。宋时,皇宫观灯的高潮便是施放烟火。明 清,焰火品类逐渐繁盛,诸如线穿牡丹、水浇莲、 金盆落月等也是奇巧无比。元夕之夜,张灯放 花,群相宴饮,这便是旧时人们常说的"闹元宵", 似乎空气里都弥漫着又一春的喜气与艳丽。

然而,在社会急剧变革的当代,旧时的一些 时间节点所承载的意义已渐渐被现实的日常生 活所消解,人们好像慢慢失去了一些感受和兴 趣,繁复的节气和节日也开始慢慢简化为吃些 什么就过去的日子。

当然,我也并不确定是否应该把每一个时 间节点都过成往日时光的再现。我只是觉得, 时间自有它的曼妙,大抵如人饮水一般,每个人 也都有自己偏爱的段落。

我们觉得变了的,可能始终都在,只是换了 一个方式而已。看到的是落地为尘,看不到的 是入土化泥。我们走到此时,经过一个个春夏 秋冬,有时沉寂,有时蓬勃。这,便是自然告诉 我们的道理。

四时有序,万物共生。而人,也在此中。

天一生水

太阳运行至黄经330度时,即为雨水,属于 农历正月中期。《释名》云:"雨,水从云下也。雨 者,辅也,言辅时生养"。《月令七十二候集解》 曰:"正月中,天一生水。春始属木,然生木者必 水也,故立春后继之雨水。且东风既解冻,则散 而为雨矣。"春生万物,需要雨露的滋润才能够 成长,所以人们常言:春雨贵如油,正是大好的 雨水时节。

从公历2月19日前后开始,每五日为一候, 雨水共有三候:

雨水初五日,一候獭祭鱼。雨水之日,水獭 开始捕鱼,然后将鱼摆在岸边如同先祭后食的 样子。

雨水又五日,二候鸿雁来。五天过后,大雁

开始从南方飞回北方。

雨水后五日,三候草木萌动。又五天过后, 小草、树木等开始发芽,绿意盎然的春天已然悄 悄地来临。

早些年,我们生活的世界相对更简单一些, 人们对于自然有着更多的关注和感知,大概每 天都能发现世界有了些变化,也正是这些变化 催促着人们的生活做出一些调整。《礼记·王制》 曰:"孟春之月,獭祭鱼,然后虞人入泽梁"。"虞 人",掌管山河、苑囿、畋牧之事。雨水之后,人 们跟随着水獭的节奏,也开始进入河湖打鱼。 《通典·诸杂祠》又曰:"东晋哀帝欲于殿前鸿祀, 以鸿雁来为候,因而祭之,谓之鸿祀"。鸿雁到 来,人们要祈祷顺遂。那时,动物的生活具有节 律感,人们的日子也更有仪式感,相辅相成之 中,尽显物我合一的观念。

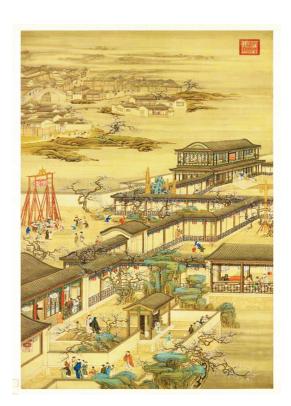
雨水之日有雨,在农人眼中是大吉之事,农 谚有曰"雨水有水年成好,雨水无水收成少"说 的就是这个道理。旧时,人们也会在雨水之际 进行"占稻色"的习俗,算是对未来的一种预 测。所谓"占稻色"就是通过爆炒糯谷米花,来 占卜是年稻获的丰欠:如果爆出来白花花的糯 米多,则是年稻获的收成越好;如果爆出来的米 花少,则意味着年景不好。南宋时期,爆炒糯谷 多在元宵节前后进行,元代开始有了雨水占稻 色的记载。到了明代,"爆谷"不仅能预卜庄稼 收成,还能占喜事、问生涯:

东入吴门十万家,家家爆谷卜年华。就锅 抛下黄金粟,转手翻成白玉花。

红粉美人占喜事,白头老叟问生涯。晓来 妆饰诸儿女,数片梅花插鬓斜。

---【明】李诩《爆孛娄诗》

雨水节气始于七九,河冰解融,水波流动, 大雁北归,草木萌动。当一场细雨悄无声息地 飘落,唤醒了凝结已久的大地,草开始变青,柳 开始抽芽,花儿慢慢含苞待放,万物开始欣欣向 荣,春天的气息仿佛在一瞬间就变得浓厚起来 了……农人们忙于农事,多半无暇也没有闲情 抒怀,诗人们对春天的感觉倒是随着滴滴细雨 逐渐清晰起来:



古木阴中系短篷,杖藜扶我讨桥东。沾衣 欲湿杏花雨,吹面不寒杨柳风。

——【宋】志南《绝句·古木阴中系短篷》

春天的绵绵细雨,也许给人带来无限欣喜, 也许给人无限忧伤。雨疏风骤,润物如酥,忘了 青春,也误了青春,这便是更为敏感的诗人们的 诉说。

乍暖还寒时候 火树银花不夜

记忆中,人日之后,无论白昼,大街小巷上 几乎都是五彩缤纷的样子,较之新春时满目的 鲜红有了一些些改变,更加斑斓,也更加热闹。

这个段落正值初春,雨贵如油的时候; 这个段落恰逢元夕,花放千树的节日。 雨花灯影里,又是一年春好处。

(作者系山东社科院文化研究所副研究员)

做好乡村振兴"气质"文章

□林瑜胜

党的十九大报告明确提出实施乡村振兴战 略,2018年中央一号文件进一步明确了实施乡 村振兴战略的目标任务。乡村振兴战略是全面 建成小康社会决胜期我们党统筹推进的七大战 略之一,也是我们党践行以人民为中心的发展 理念、做好新时代"三农"工作的总抓手。当前, 全党和全国上下,正按照党中央的战略决策和 部署,紧锣密鼓又有条不紊地推进乡村振兴战 略的贯彻实施,我们应当鼓足心气,铆足干劲, 做好新时代乡村振兴的"气质"文章。

千方百计聚拢人气

人是历史的创造者。一切美好生活的实现 都不是水中花、镜中月,也不能靠神仙皇帝施舍 恩赐,必须要靠我们的智慧和双手去创造。城 市化飞速发展带来"乡-城"人口流动,"空心村" "老人村""妇女村"等非常态村庄在农村地区经

常出现。主流劳动力缺乏而导致的生产人手不 足和消费人气不旺,是乡村发展过程中显而易 见的短板,也是乡村振兴首先要解决的问题。 当前,聚拢乡村振兴人气面临着难得的机遇。 一是城市产业结构调整和人工智能等先进生产 技术广泛运用,大量来自农村地区缺乏一技之 长或必要生产技能的劳动力被动"析出",面临 着再就业的选择。二是国家出台的一系列惠农 支农政策,使经过城市生活洗礼的农村劳动力 重新发现和认识到了农村发展的机遇和空间, 激发了返乡就业和创业的动力。三是国家产业 政策的调整和人民群众消费升级的需要,使许 多大企业大集团倾向于在农村地区建立优质产 品直供基地,农村地区的非农产业就业机会因 此大大增加。四是为推进乡村振兴战略而推出 的一系列制度创新供给为广大干事创业者提供 了更多的致富门路和更好实现人生价值的平台 保障,闯荡农村开始成为新时代建功立业者的



李建生 作 鹊喜盈门

新时尚。 乡村振兴如果仅停留在美好蓝图的描绘而

不能提供看得见摸得着的实质利好,不能恰到 好处地彰显发展商机和财富潜力,人才、技术、产 业、资本等乡村振兴所必不可少的生产要素就 无从谈起。最具灵动性的资本对市场的敏感和 对利润的渴求,决定了其常常先人一步抢占市 场竞争制高点。我国广阔农村蕴含着众多投资 机会和巨大消费潜力,乡村振兴战略的制定和 实施为这种机会的把握和潜力的发掘提供了抓 手与突破口,也为各类资本和市场主体开拓了 令人期待的投资蓝海。我们要广泛宣传乡村振 兴战略带来的无限商机,特别是要将已经觅得 先机、尝到乡村振兴甜头的经营案例尽快传播 出去,将由乡村振兴而来的丰富财气在最广泛 的范围内实事求是地展现出来,为不同经营主 体提供投资范例和实战心得,进而为乡村振兴 战略的顺利实施持续注入充足而生机勃勃的市 场能量。乡村振兴的商机必须来自于不断的体 制机制创新和针对性的制度性供给,惟其如此, "财气"才能变成取之不竭、用之不尽的"金矿" 要通过切切实实的工商、金融、税收、产业政策扶 持和组织、人才、体制机制等制度保障,建立起有 效的激励机制,以乡情乡愁为纽带,汇聚各行各 业有心之人、有志之士来到农村,加入农村、服 务农村,通过一代接一代人的坚持,为乡村振兴 大业源源不断汇入人才和资源的"活水"。

恰到好处彰显财气

坚定信心树立志气

推进乡村振兴既要防止无需努力、不日可 期的盲目乐观心理,也要避免阻力重重、目标难 成的悲观失望论调。农村稳则天下安,农业兴 则基础牢,农民富则国家盛,必须全面、客观、充 分认识和理解乡村振兴战略的重要意义,才能 按照党的十九大报告和2018年中央一号文件 作出的决策部署,推进乡村振兴行稳致远。即 使已经成为世界第二大经济体,农业、农村和农 民问题仍然是我国经济社会发展的重中之重, 实现乡村振兴还存在许多需要下大力气解决的 根本性问题。农村现代化直接关系我国现代化 强国目标实现。在人均生产力仍很落后的农村 推进乡村振兴是一项艰苦卓绝的事业,需要付

出更多的心血和加倍的努力,绝不是敲锣打鼓、 喊喊口号就能实现了的,因此,要坚决避免盲目 乐观、坐享其成的心理。另一方面,尽管我国农 村地区的经济社会发展相较于城镇地区稍显落 后,但也因此拥有厚积薄发、迎头赶上的大好机 遇,因为以工哺农、以城哺乡,是我国社会主义 制度的要求所在。更重要的是,以习近平同志 为核心的党中央对农村发展的持续关心、关注 为乡村振兴提供了强大政治保证,更加殷实的 综合国力为加快实现乡村振兴提供了坚强物质 保障,实现乡村全面振兴、实现农业强农村美农 民富更是乡村振兴战略的宏伟目标。所以,我 们有理由坚定信心,树立实现乡村振兴的崇高 志气,不因一时困难和挫折而畏难怯战,动摇必 胜信念。

奋发有为弘扬正气

解决好"三农"问题,不让任何一个群众在 全面建成小康社会道路上掉队是我们党孜孜以 求的奋斗目标。经过四十年改革开放,我国农 村地区实现了翻天覆地的变化,但农业基础薄 弱、农村人口众多、农民生活整体尚不富裕的现 状还没有根本改观,在此情况下推动乡村振兴, 除了要树立崇高志气以外,还必须要有一股不 怕苦、不畏难、不信邪的凛然正气。不怕苦就是 要正确认识农村地区资源禀赋、基础设施、公共 服务、人文素质等方面都与城镇地区存在较大 差距的实际,要有白手起家、筚路蓝缕的奋斗精 神,坚持功成不必在我,将身心和抱负全部投入 到农村改革发展的洪流之中。不怕难就是要认 清农村发展事务的复杂性和艰巨性,学会抽丝 剥茧,从源头抓起,坚决打击各种干扰农村发展 的破坏性势力,革除各种妨碍农村发展的陈规 陋习,铲除各种阻挠农村进步的桎梏和羁绊,坚 持群众利益至上,急群众之难,解群众之忧。不 信邪就是要将贯彻落实党中央的乡村振兴战略 作为农村工作的出发点和落脚点,要有"黄沙百 战穿金甲,不破楼兰终不还"的大无畏气概,坚 决摈弃一切弄虚作假、好大喜功的数字风、浮夸 风,不唯一时,注重长效,禁绝任何跑项目、吃项 目的腐败行为,以夙夜在公的精神,以踏石有 痕、抓铁有印的作风,心无旁骛地为早日实现乡 村振兴战略做出实实在在、对得起人民群众、经 得起历史检验的工作实绩。

(作者为山东社科院宗教研究所副研究员)